

## Matthias Klösel

ZBF München, Tel: 089/3817070



**Jahrgang** 1963  
**Nationalität** deutsch  
**Größe** 1.80  
**Haarfarbe** dunkelblond  
**Augen** grünbraun  
**Sprachen** Englisch, Französisch, Spanisch  
**Dialekt** Alemannisch  
**Sport** Skifahren, Aikido  
**Musik** Geige, Gesang  
**Führerschein** Klasse 1, Klasse 3  
**Ausbildung** Bühnenstudio der Darstellenden Künste für Schauspiel und Musical in Hamburg

### Kino Auswahl

2008 Mein Deudshland, Regie: Martin Pfeil  
1997 Damaskus, Regie: Manfred Beierl

### Fernsehen Auswahl

2008 Der Pate von Rothenburg, BR, Regie: Thomas Endl  
2000 Streit um Drei, ZDF

### Theater Auswahl

Stadttheater Augsburg, Stadttheater Ingolstadt, Landestheater  
Dinkelsbühl, Komödie im Bayerischen Hof München



2008 Toppler, Regie: Reiyk Bergemann  
2007 Kleine Eheverbrechen, Regie: Tim Bierbaum  
2003 Amphitryon, Regie: Uwe Bertram  
2002 Comedian Harmonists, Regie: Peter Cahn  
2001 Loriots Dramatische Werke, Regie: Stefan Zimmermann  
2001 Liebe macht erfinderisch, Regie: Michael Wedekind  
2000 Glaube, Liebe, Hoffnung, Regie: Holger Schultze  
1999 Drei Schwestern, Regie: Wolfram Krempel  
1998 Kugeln überm Broadway, Regie: Wolfgang Hagemann  
1998 Die Räuber, Regie: Horst Ruprecht  
1995 Kiebach und Dutz, Regie: Harald Siebler  
1995 Sommernachtstraum, Regie: Andre Turnheim

### Eigene Produktionen Auswahl

2008 Shareholder Value, Regie: Jürg Schlachter  
2007 Nipple Jesus, Regie: Ute Legner  
2006 Paradise lost, Regie: Christian Schäfer  
2005 Das verräterische Herz, Regie: Susanne Frense  
2002 Fit for Fish, Regie: Nicole Schneider

